

DIMENSIÓN: ESTÉTICA				DOCENTE: LEIDY MARCELA CATAÑO RESTREPO						
GRADO: TRANSICIÓN				PERIODO: 1						
ESTANDARES	NÚCLEO TEMÁTICO (MÓDULO)	CONTENIDOS (UNIDADES)	PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	LOGROS	COMPETENCIAS			INDICADORES DE DESEMPEÑO		
					ARGUMENTATIVA	INTERPRETATIVA	PROPOSITIVA	SABER	HACER	SER
<ul style="list-style-type: none"> ● Creación y recreación de imágenes, pensamientos, sentimientos y movimientos a través de la música. ● Desarrollo de actividades manuales con diferentes materiales artísticos. ● Recreación de imágenes, pensamientos, sentimientos y movimientos a través de la música. 	UNIDAD 1: Rasgado UNIDAD 2: Ritmos musicales UNIDAD 3: Expresiones artísticas	<ul style="list-style-type: none"> ● Expresión artística a través del dibujo y coloreado. ● Expresión corporal motriz como el rasgado, amasado, recortado, delineado, punzado. Canciones y ritmos musicales llamativos. 	¿Cómo desarrolla el niño y la niña habilidades manuales que posibiliten una buena coordinación motriz fina con diferentes materiales y técnicas artísticas?	Realizar actividades manuales con agrado e interés utilizando, diferentes materiales que ayuden a expresar a través de técnicas artísticas, emociones, sensaciones, y reconocimiento del ser.	Argumenta su visión del mundo a través de producciones artísticas.	Manifiesta, valora, aprecia e interpreta las producciones artísticas.	Integra elementos plásticos para la creación de formas y figuras en sus representaciones creativas.	Identifica y utiliza correctamente los materiales y técnicas artísticas adecuadas para expresar sus ideas o emociones, demostrando comprensión en el uso de cada uno.	Realiza una obra artística completa, aplicando las técnicas aprendidas, demostrando habilidades manuales y creatividad en el proceso.	Expresa a través de su obra artística emociones, sensaciones o aspectos de su identidad, mostrando una conexión personal con el proceso creativo.
PERIODO: 2										

<ul style="list-style-type: none"> Utiliza diversas técnicas artísticas para crear composiciones visuales y sonoras, favoreciendo su capacidad de expresión creativa, la coordinación motriz y el reconocimiento de formas y estructuras en el arte. 	UNIDAD 4: Música UNIDAD 5: Líneas UNIDAD 6: Rasgado.	<ul style="list-style-type: none"> Coloreado Esgrafiado Modelado Rasgado Imitación de sonidos Líneas rectas curvas Formación de figuras geométricas. 	¿Cómo pueden las diferentes técnicas artísticas (como el coloreado, el esgrafiado, o el modelado) ayudarnos a contar historias o expresar nuestras ideas de manera única y creativa?	Fortalecer por medio de actividades plásticas y manuales sensaciones emociones y sentimientos, reconociendo el arte como medio relajante y expresivo.	Aplica diferentes conceptos artísticos manipulando diversas formas, colores y texturas.	Representa personajes a través de diferentes técnicas artísticas.	Aplica diferentes conceptos artísticos manipulando diversas formas, colores y texturas.	El estudiante conoce las técnicas artísticas (coloreado, esgrafiado, modelado, rasgado, líneas y figuras geométricas) y su uso adecuado.	El estudiante aplica las técnicas artísticas de manera creativa y precisa en sus obras.	El estudiante expresa sus emociones y creatividad a través de las técnicas artísticas, reconociendo el arte como un medio personal de comunicación.
---	--	---	--	---	---	---	---	--	---	---

PERIODO: 3

ESTANDARES	NÚCLEO TEMÁTICO (MÓDULO)	CONTENIDOS (UNIDADES)	PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	LOGROS	COMPETENCIAS			INDICADORES DE DESEMPEÑO		
					ARGUMENTATIVA	INTERPRETATIVA	PROPOSITIVA	SABER	HACER	SER
<ul style="list-style-type: none"> Maneja en forma segura instrumentos, herramientas y materiales de uso cotidiano, con algún propósito 	UNIDAD 7: Técnicas de pintura UNIDAD 8: Recortado	<ul style="list-style-type: none"> Collage diferentes Materiales. Técnicas de pintura. 	¿Cómo desarrolla el niño y la niña habilidades manuales que posibiliten una buena coordinación motriz fina con	Reconocer y aplicar técnicas básicas de pintura, líneas, puntos y figuras geométricas en la elaboración de	Aplica un buen uso de la tijera como herramienta de trabajo en la técnica del recortado, recorta papel en línea recta, zig-zag y curva.	Presenta habilidad para realizar movimientos corporales asociados a ritmos musicales.	Recrea diversas técnicas de pintura afianzando su motricidad fina.	Clasificar las técnicas de pintura en la elaboración de trabajos artísticos. Reconocer las figuras	Elaborar diferentes composiciones utilizando líneas, puntos y figuras geométricas. Unir puntos para formar	Disfrutar y valorar las actividades musicales, plásticas y de expresión corporal.

(recortar, pegar, construir, pintar, ensamblar.	UNIDAD 9: Collage	<ul style="list-style-type: none"> ● Manchas mágicas. ● Esparcido. ● Chorreado. ● Recortado. ● Imitar roles sencillos a partir de la lectura de cuentos y narraciones de hechos cortos. ● Expresión artística a través del dibujo y coloreado. 	diferentes materiales y técnicas artísticas?	producciones artísticas personales y colectivas.				geométricas y líneas utilizadas en sus creaciones. Plantear propuestas para trabajar la pintura con diversos ritmos musicales.	composiciones visuales simples. Experimentar diferentes sonidos a través de movimientos corporales. Expresar sus sentimientos y emociones mediante la expresión musical y plástica.	Mostrar espontaneidad, sensibilidad y creatividad en sus producciones artísticas.
PERIODO: 4										
● Manipula con seguridad diferentes instrumentos y materiales para elaborar las	UNIDAD 10: Obras de arte UNIDAD 11: Material artístico	<ul style="list-style-type: none"> ● Títeres. ● Elaboración de máscaras y disfraces. 	¿Cómo pueden las diferentes técnicas artísticas (como el coloreado, el	Participar con interés en actividades artísticas grupales utilizando diversas técnicas para crear	Aplica diferentes técnicas de dibujo en la elaboración de trabajos.	Reconoce y utiliza adecuadamente el punzón.	Crea diferentes manualidades empleando material de desecho.	Reconocer diferentes técnicas artísticas como el recorte, el coloreado, el	Aplicar técnicas como pintar, recortar, pegar y combinar materiales en creaciones	Mostrar disposición para colaborar y compartir en actividades grupales.

<p>actividades propuestas.</p>	<p>UNIDAD 12: Dramatización</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Representaciones Teatrales. • Dramatización. • punzado. • Elaboración y manejo de instrumentos musicales. • Dramatizado. Trazos y formación de figuras. 	<p>esgrafiado, o el modelado) ayudarnos a contar historias o expresar nuestras ideas de manera única y creativa?</p>	<p>materiales musicales y plásticos.</p> <p>Desarrollar habilidades de expresión y colaboración mediante la elaboración de producciones artísticas colectivas con diferentes materiales y recursos.</p>				<p>punzado y el uso de instrumentos musicales.</p> <p>Identificar los materiales necesarios para la elaboración de trabajos plásticos y musicales.</p>	<p>individuales y colectivas.</p> <p>Participar activamente en la elaboración de materiales musicales y artísticos dentro del grupo.</p> <p>Usar herramientas y materiales con cuidado y autonomía durante las actividades.</p>	<p>Valorar la expresión artística como forma de comunicar emociones e ideas.</p>
--------------------------------	-------------------------------------	---	--	---	--	--	--	--	---	--